Ontdek de magie van extreme schittering

The FLANDERS *Collection*®





De
FLANDERS CUT ®

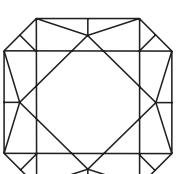
De “Flanders Cut” heeft 61 facetten en bezit een zeer complexe symmetrie.

Om de absolute schittering te kunnen behalen moeten alle facetten op een zeer precieze wijze geslepen worden.

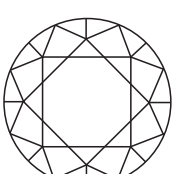
In vergelijking met een klassieke ronde briljant neemt het slijpen van een “Flanders Cut” gemiddeld 1/3 meer tijd in beslag.

Het geheim van zijn uitzonderlijke schittering ligt in het feit dat de basisstructuur van een ronde briljant volledig behouden blijft na het slijpen van de diamant in zijn achtzijdige vorm.

Deze uitzonderlijke diamant overtreft de meeste diamantslijpvormen in vurigheid en schittering.



Flanders Cut



Ronde briljant


The
FLANDERS
Collection®

246



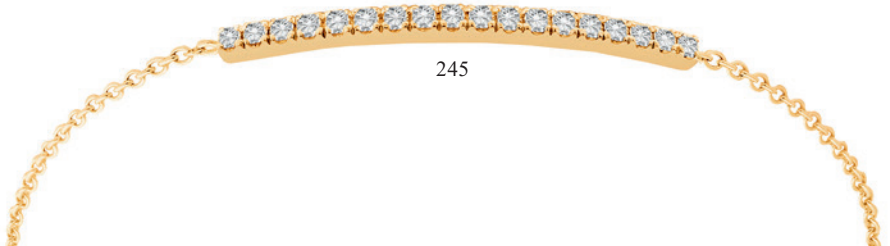
247

244 kl

244 gr

The FLANDERS Collection®

245



The

FLANDERS

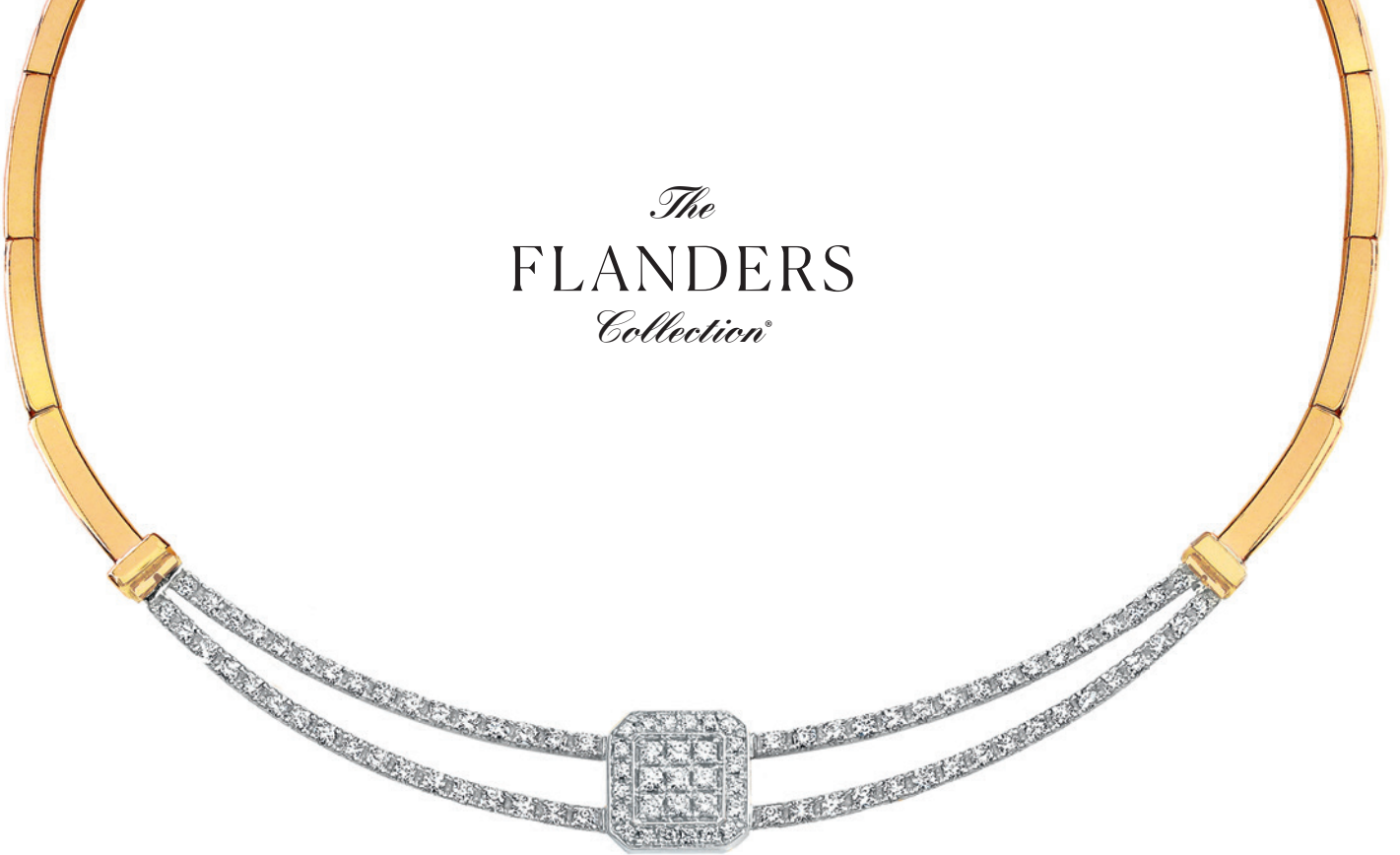
Collection®

De schittering... de klasse...

240 A

240 B





The
FLANDERS
Collection®



Perfectie…

Net als een verliefd koppel passen
deze solitair en trouwring perfect bij elkaar…



241

242

The
FLANDERS
Collection®



230

229 E



229



243

67 KL

49

67



65

The
FLANDERS
Collection®

PERFECTIE



155

The

FLANDERS

Collection®



222 H

172 A

222 R



220



112

87

113



Op 24 januari 2000 deden
Prins Filip en Prinses Mathilde,
nu Koning en Koningin van België,
hun blijde intrede in Antwerpen.

Na het enthousiast onthaal
door duizenden Antwerpenaars,
werd het Prinsenpaar ontvangen op het stadhuis.

Het College van burgemeester en schepenen
verwelkomde de Prinses
met een “Flanders” juweel.

Vol verrukking aanschouwt Prinses Mathilde
de “Flanders” hanger,
terwijl de Prins bewonderend toekijkt.

Het Prestige



7 A-M

Antwerpen,
wereldhoofdstad van de diamant,
eert Prinses Mathilde, nu Koningin van België,
met een “Flanders” juweel.

Dit juweel werd speciaal ontworpen voor Prinses Mathilde.
Alle diamanten erin verwerkt zijn 8-zijdige “Flanders” briljanten.



DE OORSPRONG

De “Flanders Cut” werd in 1983 door een briljante gemmoloog ontworpen.
Het is pas einde 1987 dat deze 8-zijdige diamant
voor het eerst werd geslepen.

Dit gebeurde in een kleine diamantslijperij in de Antwerpse Kempen.
Het is ook daar dat deze schitterende diamant zijn naam
Flanders heeft gekregen.

De ontwikkeling van deze diamantslijpvorm is het resultaat van
buitengewone creativiteit gekoppeld aan de wereldbefaamde expertise
van onze diamantslijpers.

De uitzonderlijke schittering van de Flanders Cut werd al bevestigd
door twee van de meest gerespecteerde gemmologische instituten ter wereld:
HRD en IGI.

De verschijning van de “Flanders” slijpvorm juist voor het begin
van het 3de millennium heeft de grenzen van
diamantschittering sterk verlegd.
Tegelijkertijd werden nieuwe en zeer gesofistikeerde mogelijkheden
gecreëerd voor het ontwerpen van nieuwe juwelen.

De Koninklijke ring

Deze ring, gezet met een “Flanders Cut”, was het officiële geschenk van de stad Antwerpen aan Koningin Paola.





96A

190

96A-KL



95

The FLANDERS *Collection*®



239



238

The
FLANDERS
Collection®



234



232



233



68

The FLANDERS *Collection®*

69



71

70





De “Flanders Pavé zetting”

De “Flanders Pavé zetting” is de nieuwste en meest gesofistikeerde diamantzettechniek. Iedere diamant wordt gezet op een symmetrisch perfecte wijze in harmonie met de omringende diamanten.
Zoveel “Flanders” briljanten naast elkaar garanderen U een uitzonderlijk vuurwerk.



152 H



152 OB



223

152





The
FLANDERS
Collection®







165-KL

The FLANDERS *Collection*®



160



164A

161A





16G

192

83B

16H

136

16F



130

138A

138



102 H

102 OB





102R

The FLANDERS *Collection®*



237



235

235 A



236

The
FLANDERS
Collection®

111A



79A



79B

Voor hem...

215

219



De “Flanders railzetting”

De “Flanders railzetting” bezit alle kwaliteiten: bijna geen opening tussen de diamanten en een ongeëvenaarde schittering.





De juwelen in deze brochure zijn groter afgebeeld dan de ware grootte. Deze juwelen zijn uitgevoerd in goud 18 kt..



The

FLANDERS

Collection®



DE SCHITTERING... DE KLASSE...